

2023 第1回宮城学院女子大学附属キリスト教文化研究所公開シンポジウム

音楽とりべらルアーツがつむぐ 地域革新

◆日時：11月4日(土) 12:30開場 13:00~15:40

◆場所：宮城学院女子大学音楽館ハンセン記念ホール

プログラム

13:00-13:30 音楽科学生による演奏

13:40-15:40

1)基調講演

「『辺境』から見る洋楽受容と近代東北の音楽家たち」

北原かな子氏【青森中央学院大学教授（日本近代史 比較文化論）】

2)研究報告

「音楽がつむぐ地域文化の革新—宮城学院同窓生のライフコース分析」

相澤 出【東北医科薬科大学 教養教育センター准教授】

司会 天童睦子【宮城学院女子大学一般教育部教授】

◆申込方法

定員100名。要事前申込。下記QRコードよりキリスト教文化研究所までお申込ください。11/1（水）締切。定員になり次第締切ます。開催方法に変更が生じた場合は、ご登録いただいたメールアドレスにご連絡いたします。

定員100名になり次第、受付を締切らせていただきます。



<https://forms.gle/2twG4ccmBKVYcqbH7>

問合せ先：キリスト教文化研究所
Email: kiriken (アットマーク) mgu.ac.jp
※アットマークは@に変更ください。
TEL/FAX:022-277-6210



主催：宮城学院女子大学附属キリスト教文化研究所

共催：女子ミッション教育史研究会（代表 片瀬一男 東北学院大学教授）

協力：宮城学院女子大学学芸学部音楽科

宮城学院女子大学音楽リエゾンセンター